

4th Semester Bengali Major.

ছাত্র-ছাত্রীদের প্রতিটি পত্র থেকে একটি করে মোট দুটি প্রশ্নের (পূর্ণমান ১০) উত্তর PDF File এ আভ্যন্তরীণ মূল্যায়নের জন্য আগামী ১৯.০৭.২০২৬ তারিখের মধ্যে bengali.honours@srikrishnacollegebagula.ac.in এই Mail ID তে পাঠাতে বলা হচ্ছে। PDF File এ Name, University Roll No. এবং Registration No. অবশ্যই উল্লেখ করতে হবে। উত্তর লেখার ক্ষেত্রে A4 পৃষ্ঠার একদিকে কালো কালিতে লিখতে হবে।

৪০১

১.১। “কুতিবাসী রামায়ণ কেবল একটি অনুবাদ নয়, বরং একটি মৌলিক বাঙালি কাব্য” – এই মন্তব্যের যথার্থতা বিচার কর।

১.২। “অন্নদামঙ্গল” কে কেন যুগসন্ধির কাব্য বলা হয়? তোমার উত্তরের সপক্ষে যুক্তি দাও।

১.৩। ভক্তের আকুতি পর্যায়ের পদে বদ্ধ জীবের যে করুণ চিত্র ফুটে উঠেছে পঠিত পদ অবলম্বনে তা আলোচনা কর।

৪০২

২.১। মাইকেল মধুসূদন দত্তের ‘বীরঙ্গনা’ পত্রকাব্যে ‘দুহ্মন্তের প্রতি শকুন্তলা’ পত্রিকায় শকুন্তলা চরিত্রটি কীভাবে বীরঙ্গনা হয়েছে তা আলোচনা কর।

২.২। গীতিকবিতার বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করে ‘শ্রাবণে’ কবিতাটি গীতিকবিতা হিসাবে কতখানি সার্থক তা আলোচনা কর।

২.৩। শঙ্খ ঘোষের ‘মুখ ঢেকে যায় বিজ্ঞাপনে’ কবিতার মর্মার্থ নিজের ভাষায় লেখো।